

**PAPER-III**  
**RAJASTHANI**

**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_
2. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
(In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

**J 4 3 1 1**

Time : 2 1/2 hours]

[Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 19

**Instructions for the Candidates**

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
  - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
  - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
- Read instructions given inside carefully.
- One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
- If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.**
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
- लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।  
**इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।**
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
  - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि वे पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
- उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
- किसी भी प्रकार का संगणक (केलकुलेटर) या लॉग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**

**RAJASTHANI**  
**राजस्थानी**

**PAPER – III**  
**प्रश्नपत्र – III**

**Note :** This paper is of **two hundred (200)** marks containing **four (4)** sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** ओ प्रश्नपत्र **दो सौ (200)** अंकां रौ है अर इणमें **चार (4)** खण्ड है । अम्यर्थी इणमें दियोड़ै सवालां रा पडूत्तर न्यारा-न्यारा दियोड़ा विस्तृत निर्देशां रै मुजब देवै ।

**SECTION – I**

**खंड – I**

**Note :** This section consists of **two** essay type questions of **twenty (20)** marks each, to be answered in about **five hundred (500)** words each.

**(2 × 20 = 40 marks)**

**नोट :** इण खण्ड मांय **द्वीस-द्वीस (20)** नंबरां रा **दो** लेखनुमा सवाल है । हरेक रौ पडूत्तर लगै-टगै **पांच सौ (500)** सबदां मांय होवणौ चाईजे ।

**(2 × 20 = 40 अंक)**

1. क्णिणी अेक विषय माथै पांच सौ सबदां रौ आलेख लिखो :

(अ) राजस्थानी भाषा अर उण री बोलियाँ

(ब) कन्हैयालाल सेठिया

(स) राजस्थानी लोकगीत







2. क्कणी अेक वलषय ढाथै ढांच सौ सडदं रौ आलेख ललखौ :

(अ) राजस्थानी साहित्य ढांय राष्ट्रीय चेतना

(ब) राजस्थानी नाटक साहित्य

(स) राजस्थान री सांस्कृतिक धरोहर









**SECTION – II**

**खंड – II**

**Note :** This section contains **three (3)** questions of **fifteen (15)** marks each to be answered in about **three hundred (300)** words. **(3 × 15 = 45 marks)**

**नोट :** इण खंड मांय **पन्दरै-पन्दरै (15)** नम्बरां रा **तीन (3)** सवाल है । हरेक सवाल रौ पडूत्तर **तीन सौ (300)** सबदां रै लगै-टगै होवणो चाईजे । **(3 × 15 = 45 अंक)**

3. राजस्थानी भाषा रौ उद्भव अर विकास रौ विरोळ करौ ।
4. वचनिका अर दवावैत री ओळखांण करावतां थकां दोनूँ रा अन्तर नै समझावौ ।
5. ईसरदास बारहठ रौ परिचै देवता थकां उणरी रचनावां रौ खुलासौ करौ ।

















SECTION – III

खंड – III

**Note :** This section contains **nine (9)** questions of **ten (10)** marks, each to be answered in about **fifty (50)** words. **(9 × 10 = 90 marks)**

**नोट :** इण खण्ड मांय **दस-दस (10-10)** नंबरं रा **नौ (9)** सवाल है । हरेक सवाल रौ पडूत्तर **पच्चास (50)** सबदां रै लगैटगै होवणौ चाई । **(9 × 10 = 90 अंक)**

6. पृथ्वीराज राठौड़ रचित 'वेलि क्रिसन रुकमणी री' काव्य री विशेषतावां बतावौ ।

7. सूर्यमल मिश्रण रौ परिचै देवौ ।

8. राजस्थानी ख्यात साहित्य री ओळखाण करावौ ।

9. गणेशीलल वलस 'उसुतलद' रै कलवुत री डूल ऐतनल नै सडुडुललवु ।

10. आधुनलक रलकसुथलनी कलवु डलडुत डुरकुतल ऐकुरण वलषडक कुतलतुडु री ओळखुडुण करलवु ।

11. राजस्थानी लोक-विश्वास अर सकुन पर आपणा विचार प्रकट करौ ।

12. निरुंग कलवु दलष कलणने केवु ? उदलहरण सलथु सडुडलवु ।



13. क्हावत अर लोकोक्तियां रौ परिचै देता थकां उणरै अन्तर रौ खुलासौ करौ ।

14. राजस्थानी जैन साहित्य माथे टिप्पणी लिखौ ।

#### SECTION – IV

#### खंड – IV

**Note :** This section contains **five (5)** questions of **five (5)** marks each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words.

(5 × 5 = 25 marks)

**नोट :** इण खण्ड मांय नीचे लिख्ये गद्यांस माथे आधारित **पांच (5)** सवाल है । हरेक सवाल रौ पडूत्तर **तीस (30)** सबदां रै लगैटगै हूवणौ चाई जै । हरेक सवाल **पांच (5)** नम्बरां रौ है ।

(5 × 5 = 25 अंक)

माया नै भौ, काया नै कोनी । मिनख माया रै मोवणी रूप रै बस में, माया मिनख नै बांदरी ज्युं नचावै, माया मिनख नै भरमावै, बिलमावै, मरावै, लड़ावै, नचावै नै रूवावै अर हंसावै । माया खातर मानवी लटका लें, गरजां

करै । पैला पैसो आदमी रै हाथ रौ मैल कैवीजतौ, अबै तौ पैसो मां-बाप मानिजै । पैसा खातर इज मिनख जीवै नै मरै । आज मिनख रौ मान कोनी, धन रौ मान होवै । जीवण रौ लट्टू धन री मेख (धुरी) माथै घूमै, सोना रै मिरग ज्युं मानखां नै छलै । राम ई छळीजगया तौ आपां की बाग री मूली हौं । आज हरेक चीज रा भाव मूंघा, मुलावता दांत अंभीजै, पण मिनखां रा भाव उतरगया, साव सूंघा ।

ऊपर लिखियोडै गद्यांस रै आधार माथै नीचे लिखिया सवालां रा पडुंत्तर देवौ :

15. आज रै जमानै में माया बड़ी कै मिनख ?

16. माया मिनख नै बांदरी ज्युं किंकर नचावै ?

17. अबै पर्ईसा नै मां-बाप क्युं मानीजै ?

18. सोना रै मिरग सूं राम कींकर छळीजिया ?

19. मिनख रा भाव क्यूं उतरग्या ?

**Space For Rough Work**

<b>FOR OFFICE USE ONLY</b>	
Marks Obtained	
Question Number	Marks Obtained
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation)

Date .....