

PAPER-III JAPANESE

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

S 4 5 1 3

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

Time : 2 1/2 hours]

[Maximum Marks : 150

Number of Pages in this Booklet : 12

Number of Questions in this Booklet : 75

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal / polythene bag on the booklet. Do not accept a booklet without sticker-seal / without polythene bag and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only **Blue/Black Ball point pen**.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील / पॉलिथीन बैग को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील / बिना पॉलिथीन बैग की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण : (A) (B) (C) (D) जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालाँकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

日本語
JAPANESE
PAPER – III

Note : This paper contains **seventy five (75)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** the questions.

この問題集は75の多肢選択式の質問からなっていて、各質問は2点満点である。

次の文を読んで、後の1～6の質問の答えを(A)～(D)の中から一つ選びなさい。

自由人という言葉がしばしば用いられています。しかし、自分は自由であると信じている人間は、かえって不断に自分の思考や行動を点検したり吟味ぎんみしたりすることを怠りがちになるために、実は自分自身の中に巣食う偏見からもっとも自由でないことがまれではないのです。逆に、自分が「とらわれている」ことを痛切に意識し、自分の「偏向」性をいつも見つめているものは、なんとかして、より自由になり得るチャンスに恵まれていることとなります。制度についてもこれと似たような関係があります。

民主主義というものは、人民が本来、制度の自己目的化を不断に警戒し、制度の現実の働き方を絶えず監視し批判する姿勢によって、初めて生きたものとなり得るのです。

(巣食う 住みつく)

1. 一行目の「しばしば」とは _____ の意味である。
(A) いつも (B) ときどき
(C) よく (D) たまに
2. 二行目の「不断」とは _____ の意味である。
(A) 常に (B) 不意に
(C) 油断に (D) たまに
3. 自分が自由であると思う人間のほうが自分の思考や行動を点検 _____ のである。
(A) する (B) しない
(C) したい (D) したくない
4. 自分が自由であると思う人間は自分の中に偏見を _____ ことがよくある。
(A) 持つ (B) 持たない
(C) 隠す (D) 隠さない

5. 自分が自由ではないということを認識しているものの方が _____ 人間になり得るのである。
- (A) 偏向性を持つ (B) 偏向性を持たない
(C) 自由な (D) 自由でない
6. 民主主義の _____ には、人民がその制度の働き方を常に批判したりする必要がある。
- (A) 成功 (B) ため
(C) 働き (D) 自由

次の質問の答えとして最も適当なものを (A) ~ (D) の中から選びなさい。

7. 日本の近代文学の先駆者とされているのは坪内逍遙と _____ である。
- (A) 樋口一葉 (B) 二葉亭四迷
(C) 森鷗外 (D) 夏目漱石
8. _____ 派とは明治末期から大正にかけて、人道主義・理想主義を提唱した文学の一派をさす。
- (A) 新写実 (B) 白樺
(C) 新浪漫 (D) 余裕
9. 東大卒、イギリス留学、東大講師を経て明治文壇に名を揚げた作家は _____ である。
- (A) 志賀直哉 (B) 森鷗外
(C) 夏目漱石 (D) 永井荷風
10. 日本の従来 of 推理小説を前進させて人気を得た作家は _____ である。
- (A) 松本清張 (B) 山本周五郎
(C) 井上靖 (D) 菊池寛
11. 日本最古の歴史書は _____ である。
- (A) 方丈記 (B) 日本書紀
(C) 古事記 (D) 風土記

12. 町人文化が誕生したのは _____ 時代である。
 (A) 江戸 (B) 室町
 (C) 明治 (D) 鎌倉
13. 「禅智内供」は _____ の主人公である。
 (A) 羅生門 (B) 隅田川
 (C) 鼻 (D) 河童
14. 以下で夏目漱石の作品でないものは _____ である。
 (A) 門 (B) それから
 (C) 地獄の花 (D) 行人
15. 短編「人房の葡萄」の作者は _____ である。
 (A) 坪井栄 (B) 佐多稲子
 (C) 有島武雄 (D) 林芙美子
16. 「小説心髓」を記した文学者は _____ である。
 (A) 二葉亭四迷 (B) 坪内逍遙
 (C) 武者小路実篤 (D) 尾崎紅葉
17. 「三途の川」が出てくる短編は _____ である。
 (A) アグニの神 (B) 羅生門
 (C) 河童 (D) 蜘蛛の糸
18. 「朝、食堂でスープを一さじ、すっと吸ってお母様が、『あ』と幽かな叫び声をお挙げになった。」「髪の毛？」スープに何か、いやなものでも入っていたのかしら、と思った。」という会話は次のどの小説に出るのか。
 (A) 斜陽 (B) 人間失格
 (C) 城之崎にて (D) それから
19. 下記の作家で「自然主義」の代表作家でないのは _____ である。
 (A) 田山花袋 (B) 徳田秋声
 (C) 森鷗外 (D) 島崎藤村

20. 下記の作品で「作り物語」でないものは _____ である。
- (A) 竹取物語 (B) 大和物語り
(C) 宇津保物語 (D) 落窪物語
21. 「花の色は うつりにけりな いたづらに」という句の続きは _____ である。
- (A) 人には告げよ 海人の釣り船
(B) 世をうち山と 人はいふなり
(C) 大和物語り
(D) 知るも知らぬも 逢坂の関
22. 日本のシェークスピアとは _____ のことを言う。
- (A) 上田秋成 (B) 近松門左衛門
(C) 世阿弥 (D) 紫式部
23. 20世紀の文芸評論家として名高い作者は _____ である。
- (A) 本居宣長 (B) 小林秀雄
(C) 村上竜 (D) 三島由紀夫
24. 「信如ともどり」が主人公である小説は _____ である。
- (A) 分かれ道 (B) にごりえ
(C) たけくらべ (D) 十三夜
25. 新感覚派と呼ばれたグループに、横光利一や _____ がいた。
- (A) 川端康成 (B) 小林武治
(C) 太宰治 (D) 菊池寛
26. 今昔物語や宇治拾遺物語の説話から題材を得て作品を作ったのは、 _____ である。
- (A) 永井荷風 (B) 志賀直哉
(C) 芥川龍之介 (D) 有島武郎
27. アメリカ人のモースによって _____ 年に日本で貝塚が発見された。
- (A) 1877 (B) 1758
(C) 1634 (D) 1912

28. 天皇ということばは _____ 使うようになった。
- (A) 11世紀後半 (B) 17世紀後半
(C) 7世紀後半 (D) 19世紀後半
29. 日本最初の憲法は、_____ によって制定された。
- (A) 明治天皇 (B) 建武天皇
(C) 皇太子 (D) 聖徳太子
30. 主従関係ができたのは _____ 時代である。
- (A) 鎌倉 (B) 戦国
(C) 平安 (D) 室町
31. 歴史時代区分に従い _____ ★ _____ _____、★ に入るものは、次のどれであるか。
- (A) 江戸 (B) 安須地桃山
(C) 南北朝 (D) 室町
32. 1951年に日本がアメリカと結んだ条約は _____ である。
- (A) 外交条約 (B) 安保条約
(C) 通商条約 (D) 優勝条約
33. 男女雇用均等法が実施されたのは _____ 年である。
- (A) 1952 (B) 1975
(C) 1985 (D) 1980
34. 天皇が神格を否定した宣言は _____ である。
- (A) ポツダム宣言 (B) 教育宣言
(C) 自由民権宣言 (D) 人間宣言
35. 大正時代に物価が高くなり、人々の生活は苦しくなり、_____ を起こす人々も出てきた。
- (A) 米騒動 (B) 百姓一揆
(C) 民権運動 (D) 氾濫

36. 明治政府が近代化のため欧米から招いた技術者や学者は _____ という。
- (A) 南蛮人 (B) 西洋人
(C) お雇い外国人 (D) 野蛮人
37. 元禄時代の弊風を改め政治を正したが、学者としても多くの優れた著述をのこしたのは _____ である。
- (A) 平賀源内 (B) 新井白石
(C) 本居宣長 (D) 大槻玄沢
38. 西洋医学書の最初の翻訳。前野良沢らが翻訳したものは _____ である。
- (A) ハルマ^{わけ}和解 (B) 解体新書
(C) 曆象新書 (D) 国意考
39. 元禄時代ごろ、京都の絵師宮崎友禅が創始した着物の染め色華麗な花鳥などを描いたものどれであるか。
- (A) 蒔絵 (B) 色染
(C) 友禅染 (D) 色彩染
40. 茶道の心得を示す標語で、意味は、主人と賓客がお互いの心を和らげて謹み敬い、茶室の備品や茶会の雰囲気^{きふき}を清浄にすることという意は _____ である。
- (A) 一合一絵 (B) 和敬清寂
(C) 和魂静寂 (D) わび
41. 仏教の真言宗の立場からなされた神道解釈に基づく神仏習合思想は _____ である。
- (A) 伊勢神道 (B) 吉田神道
(C) 御流神道 (D) 両部神道
42. 下級の者が、実力で上級の者を打ち破り、その地位をうばうこと。
- (A) 検地 (B) 下克上
(C) 惣領 (D) 守護

43. 狩野派は _____ である。
- (A) あづちももやまじだい 安土桃山時代から江戶時代えどじだいの代表的な絵画の一派
- (B) 安土桃山時代から江戶時代の代表的な宗教の一派
- (C) 明治時代の代表的な絵画の一派
- (D) 明治時代の代表的な宗教の一派
44. 一家が必ず一寺の信者として檀家だんかになり、キリシタンでないことを証明する制度__である。
- (A) 徳政制度 (B) 藩閥制度
- (C) 寺請制度 (D) 大名制度
45. _____ は儒教の一派である。
- (A) 蘭学 (B) 朱子学
- (C) 国学 (D) 心学
46. 江戸後期の国学者、国学四大人の一人で、国粹思想が強く、古道を宗教的な復古神道に大成したのは _____ であった。
- (A) 荷田春満 (B) 契沖
- (C) 荻生徂徠 (D) 平田篤胤
47. 「七福神」の中でインド由来の神でないものは _____ である。
- (A) 大黒天 (B) 弁財天
- (C) 毘沙門天 (D) 梵天
48. 「白樺派」に属していない作家は _____ である。
- (A) 志賀直哉 (B) 有島武郎
- (C) 島崎藤村 (D) 武者小路実篤
49. 落語は、_____ の一つとして知られている。
- (A) スポーツ (B) 舞踊
- (C) 行事 (D) 演芸

50. 「浄瑠璃」で人形を動かす役割の人でないのは _____ である。
(A) 主遣い (B) 右遣い
(C) 左遣い (D) 足遣い
51. 「端午の節句」と関連していないのは _____ である。
(A) ちまき (B) のぼりばた
(C) しろざけ (D) しょうぶ
52. 縁起物でないものは _____ である。
(A) 犬張子 (B) 熊手
(C) 招き猫 (D) 風鈴
53. 「お中元」は _____ である。
(A) 真夏の挨拶 (B) 真冬の挨拶
(C) 年明けの挨拶 (D) 年末の挨拶
54. 「織姫」と関連している祭りは、 _____ である。
(A) ひな祭り (B) 七夕
(C) お盆 (D) 節分
55. ひざ車と関連している武道は _____ である。
(A) 剣道 (B) 合気道
(C) 柔道 (D) 弓道
56. 鎌倉時代についての編年体歴史書は _____ である。
(A) 風土記 (B) 増鏡
(C) 栄華物語 (D) 大日本史
57. _____ とは、蝦夷討伐の最高司令官であった。
(A) 摂取関白 (B) 足利将軍
(C) 豊臣秀吉 (D) 征夷大將軍
58. 985年に源信が著した仏教の経論集は _____ である。
(A) 往生要集 (B) 本朝通鑑
(C) 喫茶用上記 (D) 大鏡

59. 15～16世紀に浄土真宗本願派門徒が起こした一揆は _____ である。
- (A) 国一揆 (B) 徳政一揆
(C) 一向一揆 (D) 土一揆
60. 平安末期の有名な絵巻物は _____ である。
- (A) 伴大納言絵巻 (B) 信貴山縁起
(C) 鳥獣戯画 (D) 浦島明神縁起
61. 元禄時代ごろの浮世絵師は _____ である。
- (A) 安藤広重 (B) 尾形光琳
(C) 狩野探幽 (D) 菱川師宣
62. 死んだ人の手足を折り曲げて埋葬する形式は _____ である。
- (A) 屈葬 (B) 土偶
(C) 装身具 (D) 土葬
63. _____ は島原の乱後の幕府の宗教統制策の一つである。
- (A) 禁教令 (B) 鎖国令
(C) 宗門改め (D) 罷
64. 将軍家光の命で林羅山らが編集した歴史書は _____ である。
- (A) 大日本史 (B) 本朝通鑑
(C) 大鏡 (D) 古事記伝
65. 江戸中期、大阪にできた、士・庶共学の学校は _____ である。
- (A) 寺子屋 (B) 藩校
(C) 古儀堂 (D) 懐徳堂
66. 世界遺産となっている日本のお寺は _____ である。
- (A) 法隆寺 (B) 本願寺
(C) 円覚寺 (D) 相国寺
67. 儒教・仏教・神道などをまぜて庶民にわかりやすく説き開かせる教化運動とその学問は _____ である。
- (A) 教学 (B) 蘭学
(C) 古学 (D) 心学

68. GHQ の指令で、選挙法が改正され、婦人参政権が認められたのは _____ 年である。
- (A) 1945 (B) 1946
(C) 1947 (D) 1948
69. 大分県と熊本県は _____ に位置している。
- (A) 本州 (B) 北海道
(C) 九州 (D) 四国
70. 日本と中国が領土権を争っているのは _____ である。
- (A) 尖閣 (B) 竹島
(C) 大島 (D) 伊豆
71. 三権分裂とは、立法権、 _____、司法権を指す。
- (A) 参政权 (B) 行政法権
(C) 自由権 (D) 報道権
72. 2012 年に日印外交設立の _____ 周年を迎えた。
- (A) 50 年 (B) 55 年
(C) 60 年 (D) 40 年
73. 明治維新直前若い天皇を中心として京都で新しい政府ができたことを _____ という。
- (A) 王政復古 (B) 王政復帰
(C) 天皇復古 (D) 天皇復帰
74. 平成元年は _____ 年である。
- (A) 1987 (B) 1989
(C) 1990 (D) 1991
75. 日本の「北陸地域」は _____ 地方に位置している。
- (A) 中国 (B) 東北
(C) 近畿 (D) 中部
-

Space For Rough Work